

CANJE

El canje es uno de las vías de ingreso e incremento de los fondos documentales en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí (BNCJM) junto con el donativo, la compra y el depósito legal. Es una parte esencial en la política de adquisiciones de la institución, que viene a contribuir al enriquecimiento del patrimonio bibliográfico cubano y a la difusión de la cultura cubana en el mundo.

La labor del canje consiste en el intercambio de obras, independientemente de su soporte documental, con otras bibliotecas e instituciones culturales y de investigación pertenecientes al ámbito internacional.

Básica y esencialmente, mediante esta forma de ingreso la Biblioteca Nacional consigue recopilar, de una manera gratuita, obras que hacen referencia a la cultura cubana y lo más representativo de la cultura universal en todos sus aspectos y que no figuran en los fondos de la BNCJM, así como la producción de autores cubanos en el extranjero.

En concreto, en la Biblioteca Nacional el flujo de trabajo del canje viene a desarrollarse a través de dos vías:

- Ingreso de obras: tras una selección previa de los listados que las instituciones envían, principalmente a través de correo electrónico.
- Salida de publicaciones: a través de la selección que realizan las instituciones en función de los listados que elabora la biblioteca con publicaciones editadas en las que participa la propia BNCJM y con obras duplicadas.

Se realiza actualmente el canje con diferentes países e instituciones: Instituto Iberoamericano de Alemania, la Universidad Nacional de Costa Rica, UNAM de México, Biblioteca Nacional de China, Patrimonio del Museo Nacional de Folklore de Corea, Biblioteca Nacional de España, entre otras.

Servicio de Donativo y Canje

Ave Independencia #257 e/ 20 de mayo y Aranguren. Plaza de la Revolución. La Habana. Cuba

Teléfono: 7 855 54 42 al 49 (ext. 223 y 249)

Correo electrónico: canje@bnjm.cu