

V Jornada Científico-Bibliotecaria
Biblioteca Nacional de Cuba José Martí
La Habana, 16-17 de octubre de 2024

Homenaje al investigador y bibliotecólogo Tomás Fernández Robaina

Programa

16 de octubre 2024

9:00 a.m. – 9:15 a.m. Presentación de un material audiovisual en homenaje al investigador y bibliotecólogo Tomás Fernández Robaina

– Palabras de apertura del Dr. h. c. Omar Valiño Cedré, Director de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí

9:20 a.m. –9:50 a.m. Propuesta de proyecto para el sistema de gestión de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí y el sistema de bibliotecas públicas. (M.Sc. Abel Ponce Suárez)

9:50 a.m.- 10:10 a.m. Debate

Ponencias

10:15 a.m.- 10:30 a.m. Propuesta de un Taller sobre Cultura de la Discapacidad para los trabajadores de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. (Lic. Lioscha Mazorra Brito)

10:35 a.m.- 10:50 a.m. Análisis de la Hemeroteca: problemáticas y soluciones. (Daniel Alejandro Horta García)

10:55 a.m. - 11:10 a.m. El arte de medir las tierras: los agrimensores cubanos de los siglos XVI-XVIII- XIX en la Mapoteca de la BNCJM. (Ing. Migda Estévez Estévez)

11:15 a.m.-11:30 a.m. Proyecto sobre la historia del Laboratorio digital de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. (Rossio Hernández Taño)

11:35 a.m.-11:50 a.m. El trabajo comunitario en las bibliotecas. (M.Sc. Margarita Bellas Vilariño)

11:55 a.m.- 12:10 p.m. Fondo Dulce María Loynaz, su inscripción en el Registro Nacional del Programa Memoria del Mundo de la Unesco. (M.Sc. Vilma N. Ponce Suárez y M. Sc. Osdiel Ramírez Vila)

12:15 p.m. -12:40 p.m. – Discusión de las ponencias

17 de octubre 2024

9:00 a.m.- 9:15 a.m. Gestión de colecciones especiales: análisis de buenas prácticas para su realización y estudio de contenido. (M.Sc. Carlos M. Valenciaga-Díaz, Dra. C. Zoia Rivera y Dra. C. Yelina Piedra-Salomón)

9:20 a.m.- 9:35 a.m. Tres partituras manuscritas del siglo XIX dentro del patrimonio que atesora la Sala de Música León – Muguercia. (Luis Reynaldo Noa Rodríguez)

9:40 a.m.- 9:55 a.m. De los Topes Paul Morphy a Casillas del Ciberespacio: ajedrez y promoción cultural en la BNCJM (2022-2024). (M.Sc. Amado René del Pino Estenoz)

10:00 a.m.- 10:15 a.m. Colección de programas de mano de las Artes Escénicas. (Téc. Vilma Peralta Pérez)

10:20 a.m. – 10:35 a.m. Acercamiento al trabajo del Sistema de Bibliotecas Públicas de La Habana para la atención a las Personas en situación de Discapacidad. (Lic. Lioscha Mazorra Brito y Lic. Marlenis Leonor Oliva Ponce)

10:40 a.m.- 11:00 a.m. Discusión de las ponencias

11:05 a.m. – 11:20 a.m. Gestión documental del Fondo fotográfico José Gómez de la Carrera, proyecto. (M.Sc. Mabel Hidalgo Martínez)

11:25 a.m. – 11:40 a.m. Estrategia en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí de las relaciones internacionales en el contexto actual. (M. Sc. Zohania E. Suárez Tuero)

11:45 a.m. – 12:00 m. Bibliografía anotada del Teatro Político Bertold Brecht (proyecto). (Lic. Eddy Rodríguez Garcet)

12:05 p.m. – 12:20 p.m. La ventilación natural en los depósitos de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. (M. Sc. Osdriel Ramírez Vila)

12:25 p.m.- 12:50 p.m.– Discusión de las ponencias

Lectura de la relatoría de la Jornada

Clausura de la Jornada Científico-Bibliotecaria por el Director Dr. h. c. Omar Valiño Cedré